

大妻女子大学文学部

紀 要

第 3 号

国 文 学

長忌寸意吉麻呂伝考……………

川上富吉…(1)

山家心中集の成立……………

永井義憲…(17)

——妙法院本を中心として——

『雑々集』の成立……………

渡辺守邦…(51)

——『女郎花物語』考のために——

『東西南北』と『紫』の間 (一)……………

広田栄太郎…(67)

——明治二十九、三十年の鉄幹——

類聚名義抄の和音の性格……………

渡辺修…(93)

資 料 紹 介

狂歌歳旦黄表紙五種……………

浜田義一郎…(107)

家族分析の基礎単位としての

核家族に関する若干の考察 (2)……………

鈴木真一…(85)

——母中心家族説について (2)——

トーマス・マンの「魔の山」について——覚え書き——……………

近藤春文…(75)

バルカンの僧院壁画……………

倉田三郎…(63)

サーシオレイとプロヒビションに関する一考察……………

梶幸雄…(53)

一 般 教 養

『草の堅琴』論……………

岡田春馬…(43)

——「愛の連鎖」を中心として——

ナサニエル・ホーソンの『緋文字』の主題について……………

名越覚次郎…(27)

ディキンソンの“beautiful tempters”について……………

加藤菊雄…(13)

「ことば」と「こころ」に関する断章……………

石橋幸太郎…(1)

——言語研究と人間の復権——

英 文 学

昭和46年3月